

La première guerre mondiale et ses conséquences sur le travail féminin

Fiche réponses

Thème 2
Fiche 2

Le travail des femmes pendant la première guerre mondiale : une parenthèse vite refermée ?

Document 1

1. Présentez le document : nature, auteur, date. Que pouvez-vous dire sur la période à laquelle a été écrite cette lettre ?

Le document est l'annexe d'un courrier. Il s'agit d'un modèle de reçu à compléter par les ouvrières que le document concerne. Il s'apparente à une sorte de contrat.

L'auteur du document (ou en tout cas l'émetteur) est Louis Loucheur (ancien ministre de l'Armement et devenu ministre de la Reconstitution industrielle).

Le document date de décembre 1918, c'est-à-dire après l'arrêt des combats (le 11 novembre) mais surtout après la circulaire Loucheur (voir introduction de la fiche).

2. À l'aide du document, expliquez de quelle façon la circulaire Loucheur (voir introduction de fiche) est concrètement mise en œuvre dans les usines.

Les ouvrières sont encouragées à quitter le poste qu'on leur a confié au cours de la guerre. Pour cela, on leur demande un engagement écrit en contrepartie duquel elles touchent une compensation financière.

Document 2

3. Présentez le document : nature, autrice, date.

Le document est extrait d'un discours prononcé à l'occasion de l'assemblée générale d'une association. Il a ensuite été retranscrit dans le rapport annuel de l'association.

Le rapport a été produit par une association féminine (soutenue par le gouvernement) qui s'était donné pour mission de faciliter le remplacement au travail des hommes partis combattre. Le discours a été écrit (ou en tout cas validé) par une femme, la présidente de l'association.

Le rapport date de 1919 et le discours a été prononcé le 5 mars de cette même année, c'est-à-dire à la fin de la première guerre mondiale, entre l'arrêt des combats (le 11 novembre 1918) et la signature du traité de Versailles (le 28 juin 1919).

4. Selon l'autrice, est-il souhaitable que les femmes travaillent ? Justifiez votre réponse.

La présidente dit très clairement que maintenant que les combats ont cessé, il est préférable que les femmes « reviennent purement et simplement à leur foyer » et arrêtent donc de travailler.

La première guerre mondiale et ses conséquences sur le travail féminin

Fiche réponses

Thème 2
Fiche 2

Cela dit, elle n'exclut pas complètement la possibilité que des femmes travaillent dans certains cas, même si elle le déplore (« malheureusement ») : veuves, célibataires ou encore femmes mariées dont l'époux ne gagne pas assez d'argent pour subvenir aux besoins du ménage (le salaire de la femme constitue dans ces cas-là un complément).

Elle admet aussi que, pour le moment, il est impossible que les femmes cessent toutes de travailler car le pays a besoin d'une main-d'œuvre féminine (en raison sans doute du grand nombre de victimes masculines, morts et blessés, dont l'absence crée un vide dans les effectifs de travailleurs disponibles). Elle semble néanmoins considérer qu'à un moment donné, le travail des femmes ne sera plus nécessaire et pourra cesser (« le travail de celles-ci sera d'ailleurs bien longtemps nécessaire à la vie du pays »).

5. Soulignez dans le texte les arguments donnés par l'autrice pour justifier son point de vue. À votre avis, l'autrice est-elle d'accord avec la circulaire Loucheur ? Justifiez votre réponse.

La présidente semble d'accord avec la circulaire Loucheur. Elle donne plusieurs justifications à son souhait que les femmes arrêtent de travailler et retournent dans leur foyer.

Elle considère tout d'abord que c'est la place naturelle de la femme dont le rôle est d'élever ses enfants.

Elle affirme également que les femmes ont moins souffert que leurs époux partis au front. Il est donc normal selon elle qu'elles paient leur dette en prenant soin d'eux.

Pour finir, la présidente explique que les femmes doivent céder l'emploi qu'elles ont obtenu pendant le conflit afin que les hommes puissent retrouver la position qu'ils occupaient avant la guerre.

Document 3

6. Présentez le document : nature, autrices, date. À qui s'adresse-t-il ?

Le document est un tract.

Il a été élaboré par un groupe luttant pour les droits des femmes (associé aux syndicats enseignants de l'entre-deux-guerres) et appelé «les groupes féministes de l'enseignement».

On ne connaît pas la date précise de ce document, mais on peut affirmer qu'il date d'après la première guerre mondiale puisque c'est pendant l'entre-deux-guerres que les groupes féministes de l'enseignement ont existé.

Le tract s'adresse (explicitement dans le dernier paragraphe) aux femmes.

La première guerre mondiale et ses conséquences sur le travail féminin

Fiche réponses

Thème 2
Fiche 2

7. D'après le texte, pourquoi la vie quotidienne des femmes est-elle difficile à l'époque ?

Le premier paragraphe dénonce la « servitude » des femmes qui passent leur temps à « se dévouer » et « se sacrifier » pour leurs enfants et leurs époux. La fin du tract fait allusion à « l'esclavage domestique ». Plusieurs « besognes ennuyeuses » sont également évoquées tout au long du texte (la « manipulation malpropre de l'éclairage au pétrole », les « tâches répugnantes de la blanchisseuse et de la bonne à tout faire » pour ne citer que quelques exemples).

8. Soulignez dans le texte les propositions des autrices pour y remédier. De quelle idéologie politique se rapprochent ces solutions ?

Pour mettre fin à cet « esclavage domestique », le tract propose de démocratiser les appareils électroménagers (qui étaient effectivement le privilège des plus riches pendant l'entre-deux-guerres, il faut attendre la deuxième moitié du XXe siècle pour une diffusion plus large).

Elles imaginent également la mise en place d'une organisation collective de certaines tâches ménagères (l'entretien du linge et la confection des repas).

L'émancipation des femmes passera selon elles par l'obtention du droit de vote (qui n'intervient qu'en 1944) et par l'action militante (« travaille avec nous »).

La fin du texte appelant à l'avènement d'un nouveau régime et les indications bibliographiques montrent l'influence du communisme sur ce mouvement.

9. Décrivez l'image illustrant le tract (la première partie du texte vous fournira quelques indices).

La scène se déroule dans une maison, plus précisément dans la salle de séjour qui sert à la fois de cuisine, de buanderie et de bureau (comme le montre la présence de l'enfant qui fait ses devoirs d'école à droite de l'image). On y voit trois personnages : au premier plan, la mère est en train de repasser du linge, au fond de la pièce, l'enfant travaille tandis que le père s'affaire en cuisine (il tient une casserole, ce qui signifie peut-être qu'il est en train de préparer à manger ?). Plusieurs éléments montrent que l'on a affaire à un foyer moderne : des appareils électriques (un fer à repasser, une lampe au plafond, un four), un évier équipé d'un robinet (ce qui signifie qu'il y a l'eau courante).

L'image est censée représenter l'émancipation de la femme grâce au progrès technique, mais on voit que sa place reste au foyer et qu'elle continue à prendre en charge les tâches ménagères. Elle reste donc cantonnée à son rôle de gardienne du logis, d'épouse et de mère. Seul petit détail encourageant : le mari qui est (peut-être) en train de participer à la préparation du repas à l'arrière-plan.

La première guerre mondiale et ses conséquences sur le travail féminin

Fiche réponses

Thème 2
Fiche 2

En fait, ce document envisage avec beaucoup de clairvoyance ce qui sera la situation des femmes après la seconde guerre mondiale (la gestion du foyer avec l'« assistance » d'appareils électroménagers). Il décrit cette perspective comme un horizon prometteur.

10. Selon le dictionnaire le Robert, « le féminisme a pour objectifs l'égalité entre l'homme et la femme, et l'extension du rôle de la femme dans la société ».

En tenant compte de cette définition et de la teneur du tract (texte et image) vous semble-t-il que les autrices soient de fidèles défenseuses de la cause féministe ? Justifiez votre réponse.

Le tract vise à une extension du rôle des femmes dans la société dans la mesure où il les invite à militer (ce qui suppose qu'elles s'engagent dans la sphère publique) et appelle de ses vœux le suffrage féminin.

Cependant, il laisse complètement de côté la question du travail des femmes et ne les envisage qu'au foyer (avec des tâches certes allégées), comme mères et épouses.

On a donc affaire à un féminisme bien timide.

Documents 2 et 3

11. La vision de la femme et de sa position dans la société que donne le tract (document 3) est-elle très différente de celle qui apparaît dans le document 2 ? Justifiez votre réponse.

En 1919, l'association pour l'enrôlement volontaire des Françaises au service de la patrie encourageait les femmes qui travaillaient à rejoindre le foyer afin d'y remplir leurs « devoirs naturels » d'épouses et de mères.

Le tract invite certes la femme à militer pour obtenir des droits politiques, mais il ne semble pas remettre en cause ses fonctions de ménagère et de mère. Il lui propose simplement de recourir aux appareils électroménagers modernes. On n'imagine pas que ses heures de liberté puissent servir à autre chose qu'à se « consacrer à son mari et à ses enfants. »

Dans les deux cas, le travail féminin semble mis de côté. Il est évoqué avec beaucoup de réticence dans le document 2. Il ne l'est pas du tout dans le 3. Cette convergence de point de vue entre une association soutenue par le gouvernement et un mouvement féministe d'inspiration communiste peut paraître très étonnante. Elle montre en tout cas à quel point la vision d'une femme, épouse et mère cloîtrée dans son foyer, qui domine dans l'entre-deux-guerres, est profondément ancrée dans la société.