

Roubaix, Tourcoing et les villes lainières d'Europe

Découverte d'un patrimoine industriel

Un ouvrage : Roubaix, Tourcoing et les villes lainières d'Europe ; Découverte d'un patrimoine industriel ; est réalisé en relation avec l'exposition par le CAMT, la DRAC du Nord-Pas de Calais, l'Ecomusée de l'Avesnois, l'IFRESI-CNRS, la Région du Nord-Pas de Calais, la ville de Roubaix et la ville de Tourcoing. Il a pour ambition de répondre à l'intérêt croissant pour le patrimoine industriel, de faire découvrir plus spécifiquement la diversité du patrimoine lainier du Vieux Continent et d'inciter à sa préservation. Mais il n'est pas à proprement parler un catalogue d'exposition. Ce veut être un aide mémoire pour l'histoire d'une grande industrie, un guide pour la découverte de son patrimoine dans les villes lainières d'Europe, un album des plus belles et des plus intéressantes photos déjà exposées dans les grands centres lainiers de Schio, Valdagno et Biella en Italie (2001), de Verviers et d'Eupen, en Belgique (2002-2003), de Sedan et de Louviers (2003-2004-2005) , et en ce mois de mai 2005, de Roubaix, au Centre des Archives du Monde du Travail, « chez » Motte-Bossut.

Le livre présente une analyse synthétique des bâtiments et des techniques de production consacrés à la laine à travers l'Europe, ainsi que des monographies sommaires de l'histoire de grands centres lainiers européens.

Il fait bien entendu la part belle à Roubaix et à Tourcoing qui, malgré destructions et dénaturations, conservent de très riches témoignages de cette activité, qu'il s'agisse de paysages urbains, d'usines, de machines, d'habitat patronal et ouvrier.

L'ouvrage aborde l'histoire de l'industrie de la laine par cinq axes :

1. La laine et les autres fibres dans le monde (du XVIIIe au XXIe siècle)
2. Les techniques de production de draps et étoffes de laine
3. De la manufacture au complexe intégré, l'industrie de la laine dans son territoire
4. Quel avenir pour les anciens sites lainiers ?
5. Villes lainières d'Europe et route de la laine

Catalogue de 80 pages environ, d'un format de 22 x 28 cm, qui est vendu 10 € et est disponible à la vente au CAMT (sur le lieu de l'exposition), au musée de la Piscine d'art et d'industrie de Roubaix et à disposition dans toutes les librairies en France aux éditions Septentrion dans le champ « Temps, espaces et société ».